

CURRICULUM VITAE

I. IDENTIFICATION

Nom : Tounkara

Prénom : Cissé

Nationalité : Guinéenne

Tel : 620-66-78-73/ 628-04-28-06 (WhatsApp)

E-mail : tounkaracisse81@gmail.com

Enseignante-chercheure/ Doctorante à l'Ecole Doctorale en Sciences Humaines et Sociales de l'Université Général Lansana Conté de Sonfonia-Conakry

Expertise :

- ✓ Enseignement
- ✓ Recherche en Sciences Humaines et Sociales
- ✓ Rédaction de rapports
- ✓ Communication etc.

II. FORMATIONS

A- Doctorante

2020 : Doctorante à l'Ecole Doctorale en Sciences Humaines et Sociales de l'Université Général Lansana Conté de Sonfonia-Conakry

B- Master

2012-2014 : Master Lettres modernes à l'Université Général Lansana Conté de Sonfonia-Conakry (UGLC-SC)

C- Maitrise

2006-2010 : Maitrise Lettres modernes à l'Université Général Lansana Conté de Sonfonia-Conakry (UGLC-SC)

D- AUTRES FORMATIONS

Du 03 au 05 juin 2024 : Participation à la formation sur la pédagogie universitaire organisée par l'Autorité Nationale d'Assurance Qualité (ANAQ) à l'Université Général Lansana Conté de Sonfonia

Du 18 au 22 juillet 2022 : Participation à la formation sur la mobilité internationale tenue à l'Institut d'Études du Développement de la Sorbonne (IEDES) et à la Maison internationale de Paris 1 Panthéon-Sorbonne

Du 08 au 12 novembre 2021 : Participation à la formation modulaire sur le Renforcement des compétences des dirigeants et des personnels des autorités publiques et des universités en matière d'assurance qualité et de planification de projets d'établissement tenue en Allemagne, à l'Université de la *Viadrina (Francfort-Sur-L'Oder)*

Février-Mars 2018 : Certificat de réussite en didactique du français / Institut français de Guinée (IFG)

Mars 2021 : Participation à la formation sur le leadership féminin et sur la planification des objectifs, organisée par SUP-coaching

III. EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

Depuis novembre 2019 : Directrice de la Chaire Genre et développement de l'Université Général Lansana Conté de Sonfonia-Conakry (UGLC-SC)

Du 11 au 13 juin 2025 : Animatrice de l'atelier : *Intégration de l'approche genre et de l'intersectionnalité dans les travaux de recherche* lors des journées d'étude organisées par la Chaire UNESCO de Paris 1 Panthéon Sorbonne

Du 27 au 28 mai 2025 : Participation à l'atelier de validation de la Stratégie Genre du Ministère de l'Enseignement Supérieur, de la Recherche Scientifique et de l'Innovation, à Onomou

Du 20 au 21 mai 2025 : Participation à l'atelier de pré-validation technique de la Politique Nationale Genre III (2025-2029), à Palm Camayenne

Octobre 2024- février 2025 : Facilitatrice du module *Genre et Handicap* dans le Projet d'Appui au Perfectionnement de l'Administration Publique (PAPAP) au compte de l'Institut National de Formation et de Perfectionnement (INFP)

Le 04 octobre 2023 : Membre du Jury du concours de slam, organisé par France Volontaires Guinée, à l'occasion de la journée internationale du Volontariat Français

15 septembre 2023 : Participation à l'atelier de validation de l'étude sur le harcèlement en milieu universitaire à Palm Camayenne

Depuis août 2023 : Première Secrétaire chargée de l'information et de la communication de l'Association Guinéenne des femmes Enseignantes-chercheuses des Institutions d'Enseignement Supérieur pour le Développement (AGEIESD)

Octobre 2019- avril 2023 : Membre de l'équipe et Rapporteuse du Projet INternationalisation et Développement des Indicateurs pour une meilleure GOuvernance de l'enseignement supérieur guinéen (INDIGO) au compte de l'Université de Sonfonia

Depuis avril 2022 : Membre de l'Observatoire Francophone pour le Développement Inclusif par le Genre (OFDIG)

2018-2019 : Responsable de la thématique *Art, Cultures et Civilisations* au Laboratoire de Recherche Société-Démocratie-Développement Durable (LARSODED) de l'Université Général Lansana Conté de Sonfonia-Conakry

Novembre 2018 : Directrice par intérim du Laboratoire de Recherche Société-Démocratie-Développement Durable (LARSODED) de l'Université Général Lansana Conté de Sonfonia-Conakry (UGLC-SC)

Depuis 2014 : Chargée du cours de Littérature de la francophonie/ Licence 3 à l'UGLC-SC

Depuis 2012 : Chargée du cours de Grammaire pratique du français / Licence 1 à l'UGLC-SC

2019-2021 : Chargée du cours de Technique de l'expression et de la communication à l'Institut Supérieur de l'Information et de la Communication de Kountia (ISIC) / Licence 1

2016-2020 : Chargée du cours de Technique de l'expression et de la communication à l'Université Ahmadou Dieng (UAD)/ Licence 1

IV. PUBLICATIONS

Décembre 2021 : Enjeux culturels et idéologiques du discours sur la stérilité féminine dans *Liens de mariage d'Aïssatou Barry*, Problématique de la maladie dans la littérature africaine écrite, Burkina : Presses universitaires

L'implication des femmes dans la promotion de la paix sociale et de la cause climatique dans *Au cœur du Sahel* de Djaili Amadou Amal et *Puissions-nous vivre longtemps* d'Imbolo Mbue (Togo)

EN COURS DE PUBLICATION

La poésie du langage référentiel dans *Safrin ou le duel au fouet* de Lamine KAMARA et *Antan d'enfance* de Patrick CHAMOISEAU

V. COMPETENCES

Informatique :

Logiciel d'application : Microsoft office

Linguistique :

Etrangère : Français

Nationale : Malinké, Poular, Soussou

VI. LOISIRS :

Lecture, enseignement, recherche scientifique, voyage etc.